



Bases Generales del 3er. Festival ArtHístico

- Tema basado: Biología Celular e Histología
- Fechas: 15 y 16 de marzo de 2018
- Lugar: Facultad de Medicina, Ciudad Universitaria, UNAM.
- Podrán participar estudiantes inscritos en Escuelas y Facultades del área de Ciencias de la Salud de la República Mexicana.
- Participación : Individual o por equipo.
- Categorías:

- Música 

- Teatro 

- Dibujo/Pintura 

- Video 

- Danza 

- Poesía 

- Cuento 

- Fotografía 

- Escultura 

- **TODO TRABAJO DEBERÁ SER PROPIO, ORIGINAL E INÉDITO.**
- Las fechas de entrega de material son inamovibles (ver bases particulares en las categorías música, video, danza, teatro). NO se recibirá ningún trabajo fuera de tiempo. En caso de no cumplir con las fechas, no podrás participar en el festival, aún estando registrado.
- Podrán participar en máximo 2 categorías (la misma o diferente), de manera individual y/o por equipo.
- Inscripción de los trabajos: Se realizará a través de Internet, a partir del lunes 8 de enero del 2018. (próximamente publicaremos el link de registro, estén atentos!)
- La fecha límite de inscripción al festival será el viernes 2 de marzo del 2018; **YA NO SE ACEPTARÁN TRABAJOS FUERA DE ESTA FECHA.**
- A través de su correo electrónico, los participantes recibirán la confirmación de su inscripción y su folio de registro.

BASES PARTICULARES POR CATEGORÍA

MÚSICA

Participación: Solista o por grupo

Letra de canción: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Música: Cover o pista original.

Tiempo de duración: mínimo 4 minutos, máximo 10 minutos.

***En caso de utilizar un instrumento musical, deberás (n) traer su propio instrumento.**

La pista de la música que utilizaras (n) deberá ser entregada en CD (etiquetado con el nombre del participante o equipo, la categoría **MÚSICA** y el correo electrónico), el día **8 de marzo de 2018 de 10:00 a 18:00 hrs**, en el Departamento de Biología Celular y Tisular (jefatura, coordinación de enseñanza y/o evaluación).

TEATRO

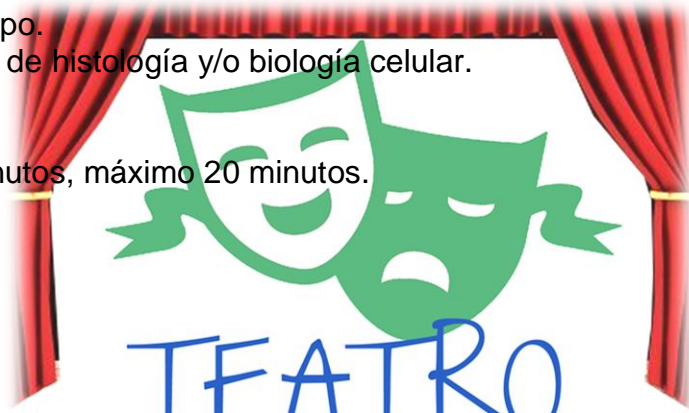
Participación: Individual o por equipo.

Libreto: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Vestuario: Referente al libreto.

Escenografía: Referente al libreto.

Tiempo de duración: mínimo 5 minutos, máximo 20 minutos.



***En caso de utilizar un instrumento musical, deberás (n) traer su propio instrumento o pista.**

NOTA: El/los participantes deberán traer su propia escenografía si así lo requieren.

La pista de la música que utilizaras (n) deberá ser entregada en CD (etiquetado con el nombre del participante o equipo, la categoría **TEATRO** y el correo electrónico), el día **8 de marzo de 2018 de 10:00 a 18:00 hrs**, en el Departamento de Biología Celular y Tisular (jefatura, coordinación de enseñanza y/o evaluación).

DIBUJO / PINTURA

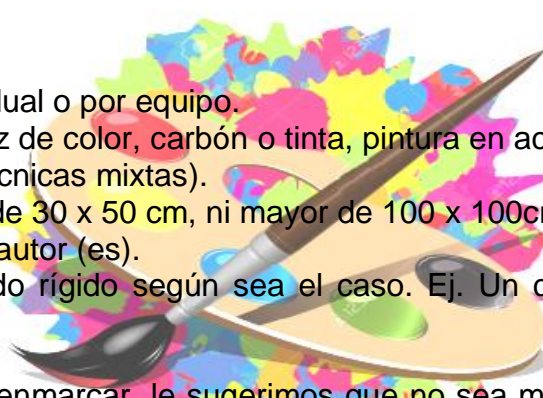
Participación: Individual o por equipo.

Técnicas: libre (lápiz de color, carbón o tinta, pintura en acuarela, pastel, acrílico o gouache, así como técnicas mixtas).

Tamaño: no menor de 30 x 50 cm, ni mayor de 100 x 100cm.

Firmado por el (los) autor (es).

Montada en un fondo rígido según sea el caso. Ej. Un cuadro, bastidor, cartón, cartulina, etc.



NOTA: En caso de enmarcar, le sugerimos que no sea muy pesado (ya que será colocado en mamparas que no soportan mucho peso), ni de un material costoso (recuerde que la exposición durará dos días y aunque habrá vigilancia se corre el riesgo de extravío).

VIDEO

Participación: Individual o por equipo.

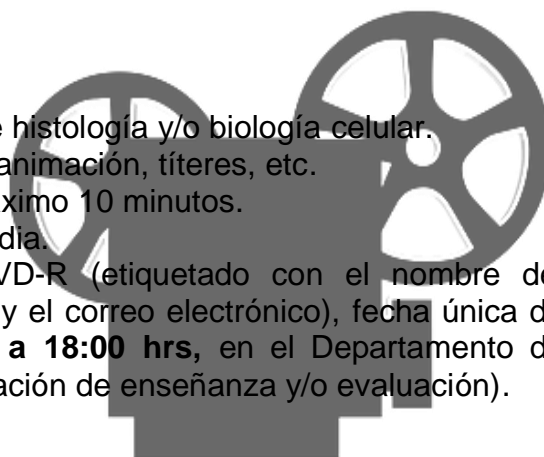
Composición: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Métodos de creación: Libre, Ej. Actuación, animación, títeres, etc.

Tiempo de duración: mínimo 4 minutos, máximo 10 minutos.

Formato de grabación: mp4 o Windows media.

El video deberá ser entregado en DVD-R (etiquetado con el nombre del participante o equipo, la categoría **VIDEO** y el correo electrónico), fecha única de entrega **8 de marzo de 2018 de 10:00 a 18:00 hrs**, en el Departamento de Biología Celular y Tisular (jefatura, coordinación de enseñanza y/o evaluación).



DANZA

Participación: Individual o por equipo.

Composición: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Coreografía: Libre.



Vestuario: Referente al tema.

Tiempo de duración: mínimo 5 minutos, máximo 20 minutos.

La pista que utilizarás (n) deberá ser entregado en CD (etiquetado con el nombre del participante o equipo, la categoría **DANZA** y el correo electrónico), fecha única de entrega **8 de marzo de 2018 de 10:00 a 18:00 hrs**, en el Departamento de Biología Celular y Tisular (jefatura, coordinación de enseñanza y/o evaluación).

POESIA

Participación: Individual

Composición: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Presentación:

Texto impreso: para su colocación en mamparas, por lo que será necesario un material de fondo que le dé realce, y la letra de un tamaño que pueda ser de fácil lectura.

Tamaño máximo: no menor de 30 x 50 cm, ni mayor de 100 x 100cm.

Tipo de letra: Arial

No. de letra: mínimo 60 pts. y máximo 90 pts.

Firmado por el (los) autor (es).

Oral: para su presentación en el auditorio, con un tiempo de duración mínimo de 2 minutos y máximo 5 minutos.

FOTOGRAFÍA

Participación: Individual o por equipo.

Imagen: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Presentación: Impresa para ser colocada en mampara.

Papel: glossy (brillante).

Se pueden utilizar editores de imagen.

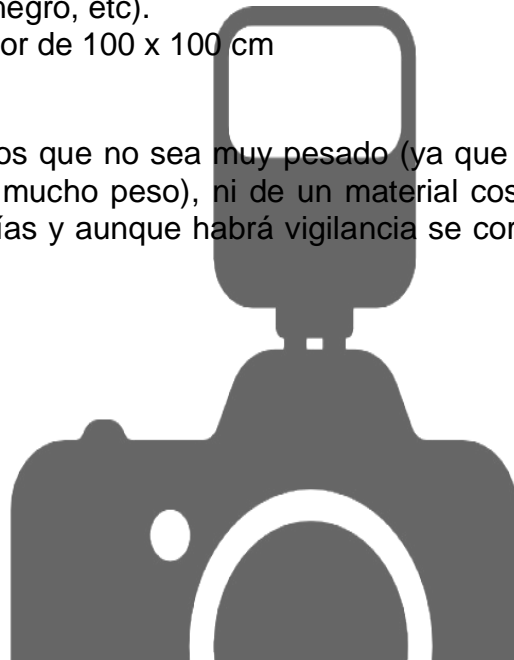
Técnica: libre (ej. collage, color, blanco y negro, etc).

Tamaño: No menor de 30 x 50 cm, ni mayor de 100 x 100 cm

Firmado por el (los) autor (es).

NOTA: En caso de enmarcar, le sugerimos que no sea muy pesado (ya que será colocado en mamparas que no soportan mucho peso), ni de un material costoso (recuerde que la exposición durará dos días y aunque habrá vigilancia se corre el riesgo de extravío).

SUBCATEGORIAS:



Fotografía científica: Una fotografía donde sólo puedes modificar brillo y contraste de la misma, respetando la imagen.

Ej.: Fotografía de un atlas histológico o un libro de texto.

Fotografía artística:

- a) Una sola fotografía modificada a tu creatividad.
- b) Una composición fotográfica utilizando sólo imágenes histológicas con una idea libre

Ej: Observa el poster del festival.

ESCULTURA

Participación: Individual o por equipo.

Obra: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Firmado por el (los) autor (es).

Materiales: Yeso, plastilina, madera, metal, vidrio, alimentos, etc.

Técnica y tamaño: Libre



CUENTO

Participación: Individual o por equipo.

Obra: Original, referente al tema de histología y/o biología celular.

Firmado por el (los) autor (es)

Presentación:

Texto impreso: para su colocación en mamparas, por lo que será necesario un material de fondo que le dé realce, y la letra de un tamaño que pueda ser de fácil lectura.

Tamaño máximo: no menor de 30 x 50 cm, ni mayor de 100 x 100cm.

Tipo de letra: Arial

No. de letra: mínimo 60 pts. y máximo 90 pts.

Firmado por el (los) autor (es).

Oral: para su presentación en el auditorio, con un tiempo de duración mínimo de 2 minutos y máximo 5 minutos.

¡ TE ESPERAMOS !

